

CORINNA WOLF

Der Ruf
des
Königs

SCM

Stiftung Christliche Medien

SCM Hänssler ist ein Imprint der SCM Verlagsgruppe, die zur Stiftung Christliche Medien gehört, einer gemeinnützigen Stiftung, die sich für die Förderung und Verbreitung christlicher Bücher, Zeitschriften, Filme und Musik einsetzt.



© 2021 SCM Hänssler in der SCM Verlagsgruppe GmbH
Max-Eyth-Straße 41 · 71088 Holzgerlingen
Internet: www.scm-haenssler.de · E-Mail: info@scm-haenssler.de

Lektorat: Anna Koppri
Umschlaggestaltung: Jan Henkel, www.janhenkel.com
Titelbild: Komposition: © Stephen Mulcahey / Trevillion Images
Autorenfoto: © privat
Satz: Satz & Medien Wieser, Aachen
Druck und Bindung: GGP Media GmbH, Pößneck
Gedruckt in Deutschland
ISBN 978-3-7751-6089-6
Bestell-Nr. 396.089

Verzeichnis der Figuren

Elouan König des Kontinents

Die Zeit der Großen Kriege

Ilai Bauer aus einem Dorf nahe der Berge im Osten
Lukan Ilais bester Freund
die Solech Feindliche Krieger aus dem Land des Ostens
Herion Schmied in Ilais Dorf
Esad Wanderer, dem Ilai und Lukan auf dem Weg zum
 Schloss begegnen
Irina Lukans Schwester
Meli Lukans Schwager
Lachlan Jugendlicher im Lager des Königs
Rani Koch im Lager des Königs
Helen Soldatin des Königs, führt eine Truppe Soldaten
Armin Späher in Helens Truppe
Aaron Kämpfer in Helens Truppe

145 Jahre nach den Großen Kriegen

Yara Soldatin des Königs, Teilnehmerin der Mission ins
 Land des Ostens
Nathan Yaras Bruder, Kommandant der Schlossgarde vor
 dem Aufbruch in den Osten
Silas Teilnehmer der Mission ins Land des Ostens
Diana Teilnehmerin der Mission ins Land des Ostens
Peter Teilnehmer der Mission ins Land des Ostens
Emmi Teilnehmerin der 2. Mission ins Land des Ostens
Jakob Teilnehmer der 2. Mission ins Land des Ostens

655 Jahre nach den Großen Kriegen

Kanan	Bewohner der Stadt der Könige am Fuße des Berges der Könige
Dinah	Freundin von Kanan aus Jugendtagen
Tamir	Dinahs Mann
Ben	Sohn von Dinah und Tamir
Jalis	Kanans Mentor
Rat Clay	Rat im Regierungsrat, später Kanans Freund
Arani	Archivarin im Archiv der Stadt der Könige
Umar	Kanans bester Freund
Nour	Umars Schwester und Kanans Frau
Noah	Umars Vater
Mara	Kanans Mutter
Ron	Kanans Bruder
Simon	Kanans Vater

Kapitel 1

Ilai – 15 Monate vor den Großen Kriegen

Ilai sah prüfend zum Himmel, bevor er sich wieder dem von Frost bedeckten Boden widmete. Er hatte höchstens noch eine Stunde Zeit, bevor es zu dämmern beginnen würde. Die Tage wurden zwar wieder länger, aber bisher hatte der Frühling noch keine wärmeren Temperaturen gebracht. Es war eine mühselige Arbeit, die Fläche, die er für ein weiteres Getreidefeld vorgesehen hatte, von Steinen zu befreien.

Diesen Winter waren die Nahrungsmittel knapp gewesen. Wenigstens hatten sie auf der Jagd immer wieder Glück gehabt und ihre eintönigen Mahlzeiten mit etwas Fleisch aufbessern können. Schuld an ihrer Situation war weder das Wetter noch schlechte Planung. Im Spätsommer hatten sie so viele Vorräte eingelagert gehabt, dass es für zwei Winter gereicht hätte. Doch dann waren die Solech gekommen.



Seine Hände zitterten, als er sich daran erinnerte, wie er und die anderen Dorfbewohner sich voller Panik in der Schmiede versteckt hatten, während sich die Krieger genommen hatten, was sie wollten. Sie hatten ihren Raubzug durch die Ritzen der Wände hindurch beobachtet, während sie verzweifelt gehofft hatten, dass keiner der Krieger die Tür aufreißen und sein Schwert gegen sie erheben würde. Denn den Solech wurde nachgesagt, dass sie, wo sie hinkämen, nur Tod und Zerstörung zurückließen. Er vermutete, dass die Solech genau gewusst hatten, dass sich die Dorfbewohner in der Schmiede versteckt hielten. Aber nachdem sie ihre Taschen gefüllt und das halbe Dorf zerstört hatten, waren sie einfach davongeritten. Weshalb sie verschont geblieben waren, konnte keiner so recht erklären. So hatten sie ihre Wintervorräte und den

Großteil ihrer Tiere eingebüßt. Wenn die Solech das nächste Mal kämen, würden sie vermutlich alles dem Erdboden gleichmachen. Und sie würden wiederkommen, daran zweifelte niemand.



Wütend stieß Ilai mit dem Fuß mehrere kleine Steine Richtung Waldrand. Es blieb ihnen nichts anderes übrig, als in diesem Jahr noch mehr Vorräte anzulegen und zu hoffen, dass sie genügend davon würden verstecken können. Keiner von ihnen hielt das für eine gute Strategie, doch sie hatten den Angriffen ansonsten schlicht wenig entgegenzusetzen.

Die Solech waren ein Volk von Kriegern, sie selbst waren nur Bauern. Ilai hatte, ebenso wie alle anderen seines Volkes, von Kindesbeinen an gelernt, dass sie einander brauchten, um ein gutes Leben zu führen. Die Solech hingegen ließen ihre Kinder bis auf den Tod gegeneinander kämpfen, damit nur die Stärksten übrig blieben. Zumindest besagten das die Geschichten, die man sich über sie erzählte. Eigentlich hatte niemand so richtig eine Idee, wer sie waren. Man wusste nur, dass sie aus einem Land hinter dem großen Gebirge kamen, das selbst im Sommer kaum passierbar war. Seit Hunderten von Jahren gab es kaum Kontakt zwischen den Solech und dem restlichen Teil des Kontinents. Zum einen war die Reise über das Gebirge zu gefährlich, zum anderen gab es genug Geschichten von wenigen Abenteurern, die nie zurückgekehrt waren. Warum sie seit zwei Jahren immer häufiger in Gruppen von Kriegern über das Gebirge kamen, wusste niemand. Man erzählte sich, dass das Land der Solech, das im östlichen, deutlich kleineren Teil des Kontinents lag, den fruchtbarsten Boden mit einer blühenden Landschaft hatte. Warum sollten sie darauf angewiesen sein, zu stehlen? Noch weniger war nachzuvollziehen, warum sie ganze Landstriche niederbrannten, Dörfer zerstörten und die Einwohner ermordeten. Sie trafen schließlich auf wenig Gegenwehr.

Ilai nahm eine Hacke zur Hand, um seinen Unmut an einem widerspenstigen Stein auszulassen.

Plötzlich traf ihn etwas Hartes an der Schulter. Er ignorierte es und konzentrierte sich auf seinen Widersacher am Boden. Das nächste Geschoss traf ihn am Rücken.

»Heute nicht!«, rief er unwillig, ohne sich umzudrehen.

Ein weiteres Geschoss erwischte ihn am Hinterkopf. Dieses Mal tat es weh genug, um zu reagieren. Ilai griff einen Tannenzapfen vom Boden, drehte sich blitzschnell und schleuderte ihn ins Gebüsch am Waldrand. Ein unterdrückter Schmerzenslaut verriet ihm, dass er sich nicht vertan hatte, als er die Richtung geschätzt hatte, aus der die Geschosse ihn getroffen hatten. Er grinste zufrieden.

»Tannenzapfen? Wie alt bist du eigentlich?«, rief er, nun doch froh, dass er aus seinen dunklen Gedanken gerissen wurde, und rieb sich den Kopf.

Der Busch antwortete nicht. Die wenigen trockenen Blätter, die den Winter über ausgehalten hatten, bewegten sich nur leicht im frostigen Wind, der von den Bergen kam. Ilai musterte das Dickicht nach Anzeichen, die ihm sagten, auf welchem Weg der Übeltäter zu entkommen versuchte. Eine leichte Bewegung der Äste verriet es ihm schließlich und ließ Ilai seine Arme zum Schutz vor das Gesicht nehmen und sich an dieser Stelle in die Büsche fallen.

Ein überraschter Aufschrei und er hatte seinen besten Freund für einen Moment gepackt, bevor dieser sich ihm geschickt entwand. Er riss Ilai seinerseits von den Füßen und hielt ihn auf dem harten Waldboden fest. Ilai versuchte noch einen Moment erfolglos, sich loszumachen, dann gab er auf.

»Schon gut«, sagte er mürrisch und brachte Lukan damit nur noch mehr zum Grinsen.

»Fünf Siege für mich, keiner für dich«, erwiderte dieser.

»Ha, nicht so schnell. Du bist mir noch kein einziges Mal entkommen.«

Lukan nickte beschwichtigend. »Nun gut. Ich bin stärker, du bist schneller.« Sie befreiten sich aus dem Gebüsch und musterten Ilais Acker, während sie sich die braunen Blätter und Tannennadeln aus den Haaren und der Kleidung zupften.

»Wie alt bist du eigentlich?«, wiederholte Ilai seine Frage von zuvor, »mich wie ein Kind mit Tannenzapfen zu bewerfen.«

Lukan zuckte mit den Schultern. »Du hättest dein Gesicht sehen sollen, während du den Stein bearbeitest hast. Du brauchtest dringend etwas Aufmunterung.«

Ilai zuckte mit den Schultern. »Das brauchen wir alle.«

Lukan steckte die Hände in die Taschen und wippte mit den Füßen auf und ab, um die Kälte des herannahenden Abends abzuschütteln. »Mag sein. Komm, lass es gut sein für heute. Du kannst bei uns essen.«

Wenig begeistert blickte Ilai seinen Freund an: »Kohlsuppe, wie immer?«

Lukan seufzte. »Vielleicht haben wir Glück und die Hühner haben noch ein paar Eier gelegt.«

Sie gingen schweigend nebeneinanderher. Auch Lukans Unbeschwertheit war gewichen. Er sah in Richtung des Gebirges, das bei klarem Himmel am Horizont erkennbar war. »Höchstens noch zwei Monate, bis der Schnee so weit geschmolzen ist, dass sie wieder hinüberkönnen.«

Ilai rieb sich das Gesicht. »Wir haben ja kaum mehr etwas, das sie noch stehlen könnten.«

»Nur noch einige Tiere und später den Ertrag unserer Felder, wenn sie uns so lange am Leben lassen.«

Ilai musterte seinen Freund von der Seite. Solch harte Worte war er von Lukan nicht gewohnt. Normalerweise war er derjenige, der immer irgendwie zuversichtlich blieb. Dass selbst er das nicht mehr konnte, zeigte, wie schlimm der Winter ihn getroffen hatte. Erst jetzt fiel ihm auf, wie viel schmaler Lukans Gesicht geworden war. Er selbst sah vermutlich nicht viel besser aus.

»Herion redet dauernd davon, dass wir uns wehren sollen, wenn sie zurückkehren«, sagte Lukan.

Ilai lachte verächtlich. »Und mit was sollen wir ihnen entgegen-treten?« Er hob seinen Sack, aus dem der Stiel einer Hacke hinaus-schaute. »Hiermit? Du hast letzten Herbst genauso wie ich ihre Schwerter gesehen. Sie wissen, wie man damit umgeht. Wir haben keine Chance.«

»Dann willst du lieber kampflös sterben? Oder verhungern?«

Ilai wusste, die Frage war ernst gemeint. »Wie gesagt, wir haben keine Chance«, seufzte er. »Wenn es soweit kommt, sterbe ich lieber, ohne das Leben anderer Menschen auf dem Gewissen zu haben.«

»Stimmt. Du kannst ja nicht einmal das Huhn töten, das du essen willst.«

Ilai warf die Hände in die Luft. »Musst du immer wieder davon anfangen? Ich war damals zwölf und deine Familie wollte sich einen Spaß erlauben.«

Sie mussten beide lachen, als sie daran dachten. Ilai war entsetzt über den Vorschlag gewesen, er solle das Huhn für das Familienessen töten. Die Familien der beiden Freunde waren schon vor ihrer Geburt befreundet gewesen, sie waren praktisch wie Geschwister aufgewachsen. Das war ein Trost für Ilais Eltern gewesen, die sich immer weitere Kinder gewünscht hatten.

»Egal, was wir tun werden, kämpfen oder nicht, lass es uns gemeinsam tun«, sagte Lukan und legte Ilai eine Hand auf die Schulter.

Ilai nickte und erwiderte die Geste. Zumindest hatten sie einander.



Später am Abend wälzte Ilai sich noch lange im Bett hin und her. Er konnte die Unruhe nicht abschütteln, dabei waren es noch einige Wochen, bevor sie wieder mit Angriffen rechnen mussten. Das ganze Leben erschien ihm sinnlos, wenn alles im Leid enden würde, egal, wie sie sich verhielten. Vielleicht steckte zu wenig Heldentum in ihm, doch er sah nichts Glorreiches im Kampf.

Natürlich war es auch nicht besser, sich einfach dem Tod zu ergeben.

Er spürte die Furcht in sein Bett kriechen, genau wie als Kind, wenn er sich nachts geängstigt hatte. Nur dass ihn damals seine Mutter immer hatte beruhigen können. Irgendwie wusste Ilai, dass die Solech erst haltmachen würden, wenn sie den ganzen Kontinent vereinnahmt, sich alles und jeden unterworfen hatten und nichts mehr übrig sein würde.



Im Traum stand Ilai im Dämmerlicht draußen auf seinen Feldern. Alles erschien ihm bekannt und doch anders. Eine unnatürliche Stille lag auf dem Land. Das Gebirge im Osten schien plötzlich nur wenige Tagesmärsche entfernt. Er konnte den Schnee auf den Bergspitzen erkennen. Auf einmal sah er eine dunkle Wolke bedrohlich über die Berge schwappen und sich in seine Richtung ausbreiten. Er wollte zum Dorf laufen und alle warnen, doch er konnte sich nicht bewegen. Seine Füße ließen sich nicht vom Boden lösen. Er wollte schreien, aber seine Stimme versagte. Verzweifelt sah er die Dunkelheit näher kommen und wünschte sich, ihr etwas entgegenhalten zu können.

Plötzlich spürte er eine Veränderung hinter sich und riss den Kopf herum. Am Horizont erschien ein goldener Streifen, wie die aufgehende Sonne, doch tausendmal heller. Innerhalb weniger Herzschläge rollte das Licht wie eine gewaltige Welle so blendend von dort auf ihn zu, dass er die Hände schützend vor seine Augen hielt. Die Macht dieser Lichtwelle machte ihm kaum weniger Angst als die Dunkelheit vor ihm. Er konnte keinen Atemzug mehr tun, als ihm klar wurde, dass sie genau dort, wo er stand, aufeinandertreffen würden.

Im letzten Moment vor dem großen Zusammenprall hörte er eine Stimme. Sie war kaum mehr als ein Flüstern und gleichzeitig so laut, dass sie jede Zelle seines Seins zu durchdringen schien: »Ilai!«



Schweißgebadet schreckte er mit rasendem Herzen im Bett hoch. Er sprang auf und schien genau zu wissen, was er tun musste. Ohne sich um Schuhe zu kümmern, hastete er nach draußen. Erst als er bereits auf der Straße stand, wurde ihm klar, dass er nicht erklären konnte, warum er das gerade tat. Doch damit schien er nicht alleine zu sein. So weit er sehen konnte, waren die Bewohner aus allen Häusern nach draußen gekommen. Sie standen in ihren Nachtgewändern auf der Straße und sahen sich verwundert an. Doch keiner schien so geschockt und außer Atem zu sein wie er. Die meisten wirkten eher verwirrt.

»Was ist passiert? Wer hat mich gerufen?«, fragte er seinen Nachbarn.

»Dich gerufen? Ich bin davon aufgewacht, dass jemand nach mir rief. Ich kam heraus, weil ich nachsehen wollte, wer mitten in der Nacht meinen Namen ruft.«

Ilai hörte noch weitere ähnliche Gespräche von allen Seiten, während er versuchte, seine zitternden Hände zu beruhigen. Alle sprachen von einer Stimme, die ihren Namen gerufen hatte, und von dem unkontrollierbaren Drang, nach draußen zu gehen. Doch niemand erwähnte einen Traum. War er der Einzige gewesen, der geträumt hatte? Ilai wusste nicht, ob er glauben sollte, dass sein Traum etwas mit dieser Stimme zu tun hatte. Noch nie hatte er einen derart realen Traum erlebt, der ihn so mitgenommen hatte.

Er griff nach dem Arm seines Nachbarn, der immer noch neben ihm stand. »Die Dunkelheit, hast du sie gesehen?«

Sein Nachbar sah ihn mit gerunzelter Stirn an. »Junge, beruhige dich. Es wird schon eine Erklärung dafür geben, warum wir hier mitten in der Nacht aus dem Bett geholt werden. Seien wir einfach froh, dass es kein Angriff der Solech ist!« Er tätschelte Ilai den Arm und wandte sich seinem Haus zu.

Ilai hastete zu der kleinen Gruppe, die sich in der Mitte der Straße gesammelt hatte. »Zum Glück sind die Kinder nicht aufgewacht«, hörte er eine der Frauen sagen.

»Habt ihr einen Traum gehabt?«, unterbrach er das Gespräch. Alle schüttelten den Kopf. »Wieso fragst du?«, erwiderte jemand.

Doch da hob die Frau von zuvor die Hand. »Warte, jetzt wo du es sagst ...«

Ilai hielt den Atem an. *Er war nicht alleine!*

»Ich hatte einen Albtraum. Die Solech haben unser Dorf überfallen und ich konnte die Kinder nirgends finden.« Ihr standen Tränen in den Augen. »Diesen Traum hatte ich schon öfter, ich habe einfach solche Angst. Manchmal weiß ich nicht, wie ich es ertragen soll, jeden Tag darauf zu warten, dass sie zurückkommen.«

Ihre Freundin legte ihr tröstend die Hand um die Schultern. »Wir halten zusammen«, flüsterte sie.

Niemand bemerkte, dass Ilai sich daraufhin umdrehte und ging. Er schlug den Weg in Richtung Lukans Hütte ein. Als er diesen schon von Weitem auf sich zukommen sah, beschleunigte die Hoffnung seine Schritte, dass sein bester Freund etwas Ähnliches erlebt haben könnte wie er.

Kapitel 2

Yara – 145 Jahre nach den Großen Kriegen

Yara preschte im Galopp in den Innenhof der Stallungen und brachte ihr Pferd zum Stehen. Mit einem kurzen Blick über die Schulter lenkte sie es zur Seite, um ihrem Verfolger Platz zu machen, der in diesem Moment ebenfalls das Ziel erreichte. Keuchend schüttelte der junge Soldat den Kopf und klopfte seinem Pferd beruhigend auf den Hals.

»Irgendwann schlage ich dich!«, versprach er mit einem gutgelaunten Grinsen.

»Nicht diesen Monat«, zwinkerte ihm Yara zu. Er würde es weiter versuchen. Yara schaffte es immer, die richtige Mischung aus Ehrgeiz und Spaß in ihren Schülern zu wecken. Lachend sprang der junge Mann vom Pferd und streckte die Hände auch nach ihren Zügeln aus, um die Tiere zu versorgen.

Yaras Bruder Nathan kam über den Hof auf sie zu und musterte seine kleine Schwester mit kritischem Blick. Sie war bedeckt vom Staub der Kampfübungen mit den jungen Soldaten. Auch einige Riemen ihrer Uniform waren locker, weil das im vollen Galopp für sie angenehmer war. Niemand holte sie auf dem Pferd ein. Ihre hüftlangen, kastanienbraunen Haare hatte sie am Morgen zu einem straffen Zopf geflochten, doch inzwischen war davon nicht mehr viel übrig. Sie hatte die glatten Haare ihrer Mutter geerbt und ein Zopf hielt nie lange. Damit sie ihr Haar bändigen konnte, wenn es darauf ankam, hatte sie immer einige Stoffstreifen in der Tasche. Mit ihrem goldbraunen Hautton und den dunkelgrünen Augen ähnelte sie ihrem Bruder so wenig, dass wohl kaum jemand auf die Idee käme, sie für Geschwister zu halten.

Nathan war acht Jahre älter als sie und das Ebenbild ihres Vaters. Sein kurz geschnittenes Haar war dunkelblond und seine Augen so blau wie der Teich hinter dem Schloss. Wären da nicht sein durchdringender Blick und der immer ernste Gesichtsausdruck, hätte man ihn eher für den Dorfschwarm als für den Kommandanten der Schlossgarde gehalten. Dennoch rissen sich die jungen Frauen im Schloss darum, jegliche Aufgabe zu übernehmen, die zu einer Begegnung mit ihm führte. Die unweigerlich folgenden Gerüchte im Schloss, wem er wohl als Nächstes seine Aufmerksamkeit schenken würde, waren eine nette Unterhaltung für Yara. Als kleine Schwester wurde sie häufig als Informationsquelle genutzt. Die Bestechungsversuche in Form von besonderen Köstlichkeiten aus der Küche nahm sie gern entgegen, um ein wenig mit den Frauen zu plaudern. Die nahmen es ihr auch nicht übel, dass sie kaum etwas über die Vorlieben ihres Bruders sagen konnte. Der Einzige, der nichts von alledem mitbekam, war Nathan selbst. Bei all seiner sonstigen Wachsamkeit schien ihm völlig zu entgehen,

welche Bewunderung er bei den Frauen auslöste, was Yara nur noch mehr erheiterte.

Als der Bruder schließlich bei ihr ankam, deutete er mit einem Nicken auf die Schramme an ihrem freiliegenden Oberarm. »Alles in Ordnung?«

Mit einem nachsichtigen Lächeln stellte sie sich auf die Zehenspitzen, um ihm einen Kuss auf die Wange zu drücken. »Alles in Ordnung, großer Bruder! Eines der Mädchen ist mit dem Speer ausgerutscht.«

Nathan runzelte die Stirn. »Das sollte nicht passieren.«

Nun musste Yara lachen. »Natürlich nicht. Deshalb ja das Training. Damit es nicht passiert, wenn es darauf ankommt.«

Nathans Stirn glättete sich. »Natürlich.« Dennoch hielt er ihren Arm, um die Verletzung genauer zu inspizieren. »Komm mit, ich mache das sauber.«

Yara ließ sich von ihm mitziehen. *Manche Dinge ändern sich eben nicht so schnell*, dachte sie und erinnerte sich an all die Male, bei denen sie als Kind dankbar gewesen war, sich auf seine Hilfe verlassen zu können. Vielleicht hatte sie ihre Abenteuerlust deshalb auch etwas zu sehr genossen. Sie hatte ihn wohl mehr als einmal zur Verzweiflung getrieben. Solange er ihre Fähigkeiten nicht infrage stellte, würde sie ihm daher nicht verwehren, auch jetzt noch für sie da zu sein. Er war eben ihr großer Bruder. Und streng genommen als Kommandeur der Schlossgarde auch ihr Vorgesetzter.

Nachdem Nathan mit dem Zustand der Wunde zufrieden war und sich wieder anderen Pflichten zuwandte, legte Yara in ihrem Zimmer die Uniform ab und band ihre Haare wieder zusammen. Sie hatte nun einige Stunden Zeit bis zu ihrer nächsten Schicht.

Mit einem Brot und einem Apfel in der Hand machte sie sich auf den Weg zu ihrem Lieblingsplatz. Im Wind, der die Hügel hinauf in Richtung des Schlosses zog, breitete sie die Arme aus. Sie liebte den Anblick dieses ehrwürdigen Gebäudes, wenn sie von Weitem darauf zukam. Es verkörperte alles, was ihr wichtig war und ihrem Leben Bedeutung gab. Schließlich setzte sie sich

unter die weitausladenden Zweige des Nussbaumes am Rande der Schlossgärten, von wo aus sie die Hügel hinab auf die Felder schauen konnte, die sich bis zum Horizont erstreckten. Jetzt im Sommer stellten sie ihre Früchte in voller Pracht zur Schau. Die dunkelgrünen Blätter des Baumes spendeten ihr angenehmen Schutz vor der Mittagssonne.

Zweimal war sie bisher im Auftrag Elouans, des Königs, als Soldatin davongeritten und mit Erinnerungen an Kampf und Blut zurückgekehrt. Sie hatten nicht gegen feindliche Armeen gekämpft. Die hatte der Kontinent seit den Großen Kriegen, die vor hundertfünfundvierzig Jahren beendet worden waren, nicht mehr gesehen. Aber nicht alle Menschen hatten sich im Anschluss für das Licht entschieden. Einige versuchten weiterhin mithilfe von Gewalt und Furchteinflößung Macht und Reichtum an sich zu reißen. Meist konnten die von Elouan eingesetzten Verwalter vor Ort selbst einschreiten, doch von Zeit zu Zeit baten sie um Unterstützung vom Schloss.

Der Kontinent war so groß, dass es Wochen dauerte, die äußeren Bezirke von Elouans Herrschaftsgebiet zu erreichen. Das Schloss stand im Südwesten, nur wenige Tagesritte von der Küste entfernt. Weiter im Osten waren nicht alle Gebiete von Elouan verwaltet, auch wenn sie streng genommen zu seinem Herrschaftsbereich gehörten. In manchen Landstrichen hatten sich so wenige Menschen dem König angeschlossen, dass er ihnen eine vom Schloss unabhängige Verwaltung gestattete, solange die zu ihm Gehörenden dort in Frieden leben konnten.

Der weiße Fleck auf der Landkarte im Festsaal des Schlosses war das Land hinter den Bergen im Osten. Obwohl es fast ein Viertel des Kontinents ausmachte, war dort nichts eingezeichnet; keine Stadt, keine Wege. Yara hatte immer angenommen, dass der Grund dafür das fast unüberwindbare Gebirge war. Elouan hatte es während der Großen Kriege mit seinen Armeen überschritten, denn von dort waren die Solech immer wieder über das Land hergefallen. Schließlich waren sie von Elouan endgültig geschlagen worden.

Jeder kannte die Geschichten der Siege von Elouan und seiner Armee. Doch erst seit Kurzem konnte Yara nicht aufhören, über das Land im Osten nachzudenken. Wann immer sie Ruhe hatte, kehrten ihre Gedanken zu dem weißen Fleck auf der Karte zurück. Wie es dort wohl aussah? Lebte noch jemand oder war die Gegend in den letzten Jahrzehnten zu einer unberührten Wildnis geworden? Die alten Geschichten besagten, dass dort der fruchtbarste Teil des Kontinents war. Vermutlich hatten die Kriege ihre Spuren hinterlassen, aber die Natur hatte sich im Laufe der Jahre sicherlich alles zurückerobert. Doch was war mit den überlebenden Solech geschehen? Keine der Geschichten behandelte ihr Schicksal. Sie musste Elouan endlich einmal danach fragen.

Yara warf den Rest ihres Apfels ins Gebüsch und wollte gerade aufstehen, um im Schloss nach ihm zu suchen, als sie Schritte hinter sich hörte. Erstaunt sah sie Elouan auf sich zukommen. Sooft sie ihn aufsuchte, wie sie es seit ihren Kindertagen tat, oder seiner Aufforderung folgte, zu ihm zu kommen, so selten war er bisher zu ihr gekommen. Die junge Frau deutete eine leichte Verbeugung mit dem Kopf an. Sie hatte sich diese Begrüßung angewöhnt, seit ihr als Jugendliche aufgegangen war, dass sie sich dem König des Kontinents womöglich etwas zu respektlos gegenüber verhielt. Elouan hatte dies nie kommentiert, doch sie konnte das Gefühl nicht abschütteln, dass er über die Geste amüsiert war. Sie hatte sie trotzdem beibehalten, schließlich konnte sie dem König zur Begrüßung keinen Kuss mehr auf die Wange drücken, wie sie es als Kind getan hatte. Dennoch ging sie immer noch wesentlich vertrauensvoller als die meisten mit ihm um. Doch auch hier wurde sie den Eindruck nicht los, dass Elouan die respektvolle Distanz seiner Bürger eigentlich gar nicht einforderte, sondern eher akzeptierte. Dies bestätigte sich ihr wieder einmal, als er sich ohne Rücksicht auf seinen kunstvoll verzierten Umhang neben sie ins Gras setzte. Er streckte eine Hand nach oben und legte die Handfläche an die raue Rinde des Baumes. Dann erwiderte er Yaras Lächeln von der Seite. Sie schwieg, um ihm Gelegenheit zu geben, erklären

zu können, warum er sie aufgesucht hatte. Er wiederum schien darauf zu warten, dass sie sprach.

»Das Land im Osten«, begann sie schließlich und er folgte ihrem Blick zum Horizont. »Ich kann nicht aufhören, darüber nachzudenken. Es ist, als ob das Licht in mir mich immer wieder dazu auffordert.«

Elouan blickte für einige Momente nachdenklich in die Ferne, als lausche er auf etwas. »Es ist das Land, das ruft«, sagte er schließlich. »Du hörst es, aber verstehst es noch nicht. Es ist Zeit.«

»Zeit wofür? Was ist dort?«, fragte Yara. Sie war es gewohnt, dass Elouan bis zu einem gewissen Grad in Rätseln sprach. Er sagte immer, sie müsse nur die richtigen Fragen stellen, dann würde sie auch die Antworten verstehen. Daher hatte sie sich angewöhnt, geduldig so lange nachzufragen, bis ihr Wissensdurst gestillt war. Doch dieses Mal war es anders. Es war nicht nur ihre Neugier, die sie fragen ließ. Etwas zog sie in Richtung der Berge, die das östliche Land vom Rest des Kontinents trennten.

»Zeit, diesen Ort zu befreien und wieder zu einem Teil meines Reiches zu machen«, beantwortete Elouan ihre Frage.

Yara runzelte die Stirn. »Hast du das nicht bereits getan, als du die Großen Kriege mit dem Sieg über die Solech dort beendet hast?«

Elouan blickte sie an und es verschlug ihr für einen Moment die Sprache, als sie die Trauer in seinen Augen sah. Das Licht seiner Gegenwart verband sich mit dem Licht in ihrem Inneren und sie begann zu fühlen, was er fühlte. Für einen Moment gestattete ihr Elouan, den Verlustschmerz und die Trauer zu fühlen, die sie auf seinem Gesicht lesen konnte. Er hatte schon früher tiefe Gedanken und Gefühle mit ihr geteilt, es war allerdings noch nie so intensiv gewesen. Innerhalb von Sekunden schien Yara darin zu ertrinken. Der Schmerz schien noch viel weiter zurückzureichen als zu den Großen Kriegen. Sie spürte Verzweiflung und den tiefen Wunsch, zu ändern, was sie nicht ändern konnte. Bevor sie sich in den Wogen der Gefühle verlor, ebten sie plötzlich ab und sie erinnerte

sich, dass es nicht ihre eigenen waren. Mit Tränen in den Augen sah sie ihren König an. Auf seiner Wange hatte sich eine einzelne Träne ihren Weg gebahnt.

»Was ist dort geschehen?«, flüsterte sie.

Er wandte sich wieder dem Horizont zu. »Was dort passiert ist, was ich tun musste, war nicht Sieg, es war Vernichtung.«

Aus seinen Worten sprach eine Härte, von der Yara nicht gewusst hatte, dass er sie besaß. Die Macht, die in diesem Moment von ihm ausging, machte ihr das Atmen schwer und sie musste sich beherrschen, nicht den Abstand zu ihm zu vergrößern. Sie hatte immer gewusst, dass seine Kraft noch weit über den Kontinent hinausreichte. Jedoch hatte sie es nur noch nie so intensiv gespürt.

»Jeder von euch hat Zugang zum Licht. Auch diejenigen, die ohne das Licht geboren werden, weil ihre Eltern keine Verbindung zum Licht haben, können sich jederzeit dafür entscheiden.« Yara nickte. Auch wenn sie es noch nie so formuliert hatte, war ihr das klar.

»Es braucht sehr viel, um diesen Zugang zum Licht auszulöschen«, fuhr Elouan fort.

»Aber es ist möglich?«, fragte Yara erstaunt.

»Nicht in einer Generation, auch nicht in zwei. Die Entscheidung dafür muss immer und immer wieder getroffen werden, bis es keinen Weg mehr zurück gibt.« Er verschränkte die Arme vor den aufgestellten Knien.

Trotz der lockeren Haltung spürte Yara noch immer die Kraft, die von ihm ausging und ihre Haut zum Kribbeln brachte.

»Als der Krieg begonnen hatte, existierte noch eine Möglichkeit für die Solech«, fuhr er fort. »Doch mit jeder verlorenen Schlacht hatten sie sich weiter in die Dunkelheit bewegt. Nachdem wir die Berge überschritten hatten, war schlicht keine Entscheidung mehr übrig. Kein einziger von ihnen hatte einen anderen Weg eingeschlagen. Ihre Taten hatten ihr eigenes Land vernichtet. Ich löschte diese Dunkelheit schließlich aus und ließ nichts übrig.« Abscheu war auf seinem Gesicht zu lesen.